

09.2023-24



SUBTIL.

fashion alert

#ringlightinghair



Copyright : © Nick NORMAN

#MILK TEA BROWN #BABY BROWN BALAYAGE #LUX BRUNETTE #UNDER LIGHT HAIR



76 M

resultados no GOOGLE



76 K

de visualizações YOUTUBE



6,2 M

de # no TIKTOK

step by step



INTENSIDADE DE TOM NATURAL DO MODELO 5
comprimentos e pontas (HDT 6)

01

COLORAÇÃO DAS RAÍZES

Aplicar a mistura N°1 nos 5 primeiros centímetros.

MISTURA N°1: 20g de 4-77 /TONE HD + 20g de 5-71 /TONE HD + 40ml de /DEVELOPER 09 VOL.

02

SEPARAÇÃO DAS ZONAS A-B & C

Traçar de cada lado da cabeça um triângulo, começando no ponto frontal, estendendo-se até à parte inferior do vértice e terminando no ponto da nuca (zonas A e B).
As zonas restantes constituirão a zona C.

03

ACLARAMENTO DAS ZONAS A & B

Realizar separações na diagonal com cerca de 2 a 3 cm de espessura sobre a totalidade das zonas A e B e intercalar a técnica de aplicação 1 e 2.

Deixar a separação natural de 1,5 a 2 centímetros de espessura entre os dois métodos de aplicação.

TÉCNICA DE APLICAÇÃO 1

Riçar ligeiramente as raízes e aplicar uma «balayage» em V com a ajuda da mistura N°2 com técnica protegida.

TÉCNICA DE APLICAÇÃO 2

Riçar as raízes e realizar um Teasy-light balayage em método fechado com a ajuda da mistura N°2.

MISTURA N°2: 30g de Pó descolorante sem amoníaco 6 tons /BLOND + 7,5ml de /XRESCUE + 45ml de Crema reveladora /BLOND 30 VOL.

04

COLORAÇÃO DOS COMPRIMENTOS E PONTAS

Pintar todo o comprimento e pontas restantes com a mistura N°3.

MISTURA N°3: 40g de 5-71 /TONE HD + 10g de 7-7 /TONE HD + 50ml de /DEVELOPER 09 VOL.

Após obter uma base de descoloração AMARELO LARANJADO, enxaguar e utilizar um champô pH /ACIDE, seguido de um cuidado adaptado da gama BEAUTIST.

05

PASTELIZAÇÃO DA TOTALIDADE DO CABELO

EM CABELOS BEM SECOS

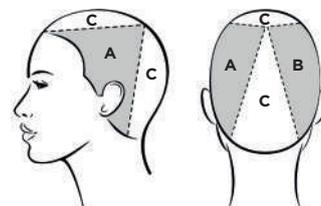
Aplicar a mistura N°4 em todas as zonas pré-aclaradas.

MISTURA N°4: 25g de 6-72 /LACQUER + 5g de 8-11 /LACQUER + 5g de 9-21 /LACQUER + 10g de 9-8 /LACQUER + 10g de Clear /LACQUER + 55ml de /OXYDANT 5 VOL.

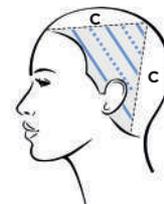
Deixar atuar durante 20 minutos (controlar) antes de enxaguar e utilizar um champô pH /ACIDE, seguido de um cuidado adaptado da gama BEAUTIST.



SEPARAÇÃO DAS ZONAS A-B & C



ACLARAMENTO DAS ZONAS A & B



#underlighthair



Copyright : © Nick NORMAN

#ROSEWOOD RED HAIR #COPPER COGNAC HAIR #ROSEWOOD COPPER HAIR
#CUIVRE INCANDESCENT #LIGHT WAVES HAIR



56 K
posts no INSTAGRAM



1,9 B
resultados no GOOGLE



3,5 M
de visualizações YOUTUBE



36,1 M
de # no TIKTOK

step by step



MODELO COM A NUANCE APLICADA **7-34**
com as raízes naturais em 3 cm (HDT 5)

01 COLORAÇÃO

RAÍZES

Aplicar a mistura N°1 na totalidade das raízes.

MISTURA N°1: 40g de 4-45 /INFINITE + 5g de 4-65 /INFINITE + 45ml de /OXYDANT 10 VOL.

COMPRIMENTOS E PONTAS

Aplicar a mistura N°2 em todo o comprimento e pontas.

MISTURA N°2: 30g de 5-4 /INFINITE + 5g de 4-45 /INFINITE + 35ml de /OXYDANT 10 VOL.

02 SEPARAÇÃO DAS ZONAS 1-2 & 3

Zona 1: Definir e isolar uma separação oval com cerca de 1 cm de espessura de cada lado do risco natural, partindo do contorno frontal até ao centro do vértice.

Zona 2: Traçar e isolar uma segunda separação oval a 3 a 4 cm abaixo da zona 1, seguindo os seus contornos e trajetória.

Zona 3: É a zona constituída pelas zonas restantes.

03 ACLARAMENTO E COLORAÇÃO DA ZONA 2

Proteger a zona 3 com a ajuda de papel de proteção. Pentear a zona 2 no cair natural do corte.

Com a ajuda de um pincel plano, realizar pinceladas de forma aleatória com a mistura N°3, na totalidade da zona 2.

De seguida, proteger o trabalho com papel de proteção.

MISTURA N°3: 30g de Pó descolorante 9 tons /BLOND + 7,5 ml de /XRESCUE + 45ml de Creme revelador /BLOND 30 VOL.

Após obter uma base de descoloração LARANJA-AMARELADO, enxaguar e utilizar um champô pH /ACIDE, seguido de um cuidado adaptado da gama BEAUTIST.

DICAS PRO PARA UM CONTRASTE MAIS MARCADO

Para mais contraste, aplicar a técnica de aclaramento **após** a realização da coloração SUBTIL /INFINITE. Utilizar um pincel plano, aplicar a mistura de forma horizontal, deixá-lo deslizar eliminando os inícios irregulares. Aplicar um efeito de luz à franja.

04 PASTELIZAÇÃO DA TOTALIDADE DO CABELO

EM CABELOS BEM SECOS

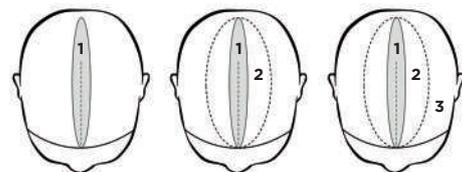
Aplicar a mistura N.º 4 em todas as zonas pré-aclaradas.

MISTURA N°4: 20g de 6-4 /LACQUER + 20g de 8-4 /LACQUER + 0,5g de Magenta /MIX TONE + 40ml de /OXYDANT 5 VOL.

Deixar atuar durante 20 minutos (controlar) antes de enxaguar e utilizar um champô pH /ACIDE, seguido de um cuidado adaptado da gama BEAUTIST.



SEPARAÇÃO DAS ZONAS 1-2 & 3



ACLARAMENTO E COLORAÇÃO DA ZONA 2



#scandiblonde



Copyright © Nick Norman

#ALMOND BUTTER BLOND #VANILLA BLOND #CREAMY BLOND



50 K posts no INSTAGRAM



9,7 M resultados no GOOGLE



10 K de visualizações YOUTUBE



1,7 M de # no TIKTOK

step by step



MODELO DESCOLORADO
com um fundo amarelo e raízes naturais em 3 a 4 cm
(HDT 7/8)

01

SEPARAÇÃO DAS ZONAS 1-2-3 & 4

Traçar e isolar 3 a 4 círculos em função da densidade do cabelo.

Zona 4: O primeiro circulará a zona do vértice num raio de 4 centímetros constituindo a zona 4.

Zona 3: Traçar e isolar um segundo círculo de 3 centímetros mais baixo, seguindo a trajetória da zona 4.

Zona 2: Sempre 3 centímetros mais abaixo, traçar e isolar um terceiro ciclo seguindo a trajetória da zona 3.

Zona 1: Zona restante.

02

ACLARAMENTO FIO A FIO DAS ZONAS 1-2-3 & 4

Começar a técnica de aplicação pela zona 1 para terminar na zona 4.

Escolher e isolar os véus na diagonal com a ajuda da **/HAIR BRUSH**. Inverter o sentido das diagonais nas zonas que seguem.

Zone 4: Escolher e isolar diagonais em raios de sol.

Aplicar a mistura n.º 1 em método fechado ao nível de cada separação.

MISTURA N.º1: 30g de Pó descolorante 8 tons /BLOND + 7,5ml de /XRESCUE + 45ml de Crema reveladora /BLOND 20 VOL.

03

COLORAÇÃO DAS RAÍZES

Após a obtenção de um fundo de descoloração AMARELO, aplicar a mistura N.º2 entre os papéis nos primeiros 3 centímetros de forma irregular.

MISTURA N.º2: 30g de 8-82 /INFINITE + 15g de 9-8 /INFINITE + 10g de 6-72 /INFINITE + 55ml de /OXYDANT 5 VOL.

Deixar atuar durante 30 minutos (controlar) antes de enxaguar e utilizar um champô pH /ACIDE, seguido de um cuidado adaptado da gama BEAUTIST.

04

PASTELIZAÇÃO DA TOTALIDADE DO CABELO

EM CABELOS BEM SECOS

Aplicar a mistura N.º3 na totalidade das raízes.

MISTURA N.º3: 20g de 10-8 /LACQUER + 10g de 9-12 /LACQUER + 20g de Clear /LACQUER + 50ml de /OXYDANT 5 VOL.

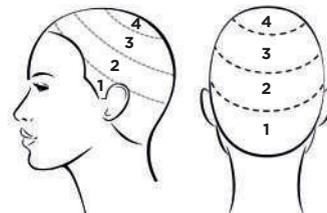
Aplicar a mistura N.º4 no comprimento e nas pontas.

MISTURA N.º4: 30g de 10-8 /LACQUER + 30g de Clear /LACQUER + 60ml de /OXYDANT 5 VOL.

Deixar atuar durante 20 minutos (controlar) antes de enxaguar e utilizar um champô pH /ACIDE, seguido de um cuidado adaptado da gama BEAUTIST.



SEPARAÇÃO DAS ZONAS 1-2-3 & 4



ACLARAMENTO FIO A FIO DAS ZONAS 1-2-3 & 4

