

03.2025



SUBTIL.

fashion alert

#mochamoussehair

Copyright : © Nick NORMAN

« **Mocha Mousse Hair** to kolor tego roku! Inspirowany kolorem roku Pantone.
Uwodzi odcieniami czekolady, karmelu i mleka.
Uniwersum smaku, aksamitnej miękkości, światła i lekkość. »
F. PARRA Międzynarodowy dyrektor techniczny i artystyczny.



5,3 M

wyszukiwań w przeglądarce GOOGLE



22,6 M

wyświetlonych w serwisie TIKTOK

step by step



PRZÓD TECHNICZNY

Baza naturalna: **CIEMNY BLOND (6)**

Długości i końcówki: po balejażu (**7-8**)



01

ODDZIELANIE STREF 4, 3, 2 & 1

Strefa 1: Wyznaczyć i oddzielić nieregularną krzywą wokół 4-5 cm strefy wierzchołka.

Strefa 2: Wyznaczyć i oddzielić drugą nieregularną krzywą 4-5 cm poniżej strefy 1.

Strefa 3: Wyznaczyć i oddzielić trzecią nieregularną krzywą 4-5 cm poniżej strefy 2.

Strefa 4: Wyznaczyć i oddzielić czwartą nieregularną krzywą 2 cm od krawędzi, zaczynając od środkowej części ucha i kończąc na przeciwległym uchu.

02

ROZJAŚNIENIE I KOLORYZACJA STREF 1, 2 & 3

Zacząć od strefy 3, następnie wykonać strefę 2 i na koniec 1.

→ W każdej ze stref stosować naprzemiennie metodę 1 i 2.

METODA 1: Zebrać kwadratową sekcję o grubości 1-1,5 cm.

Natapirować odrosty i wykonać „balejaż malowany” przy użyciu mieszanki 1 „metodą ochronną».

MIESZANKA 1: 40g Proszku dekoloryzującego 8 tonów /BLOND + 7,5ml /XRESCUE + 60ml Kremu utrwalającego kolor /BLOND 30 VOL.

METODA 2: Zebrać prostokątną sekcję o grubości 2-3 cm i długości 4-5 cm.

Przy użyciu HAIR BRUSH uzyskać efekt balejażu air touch na 25-50% pasma, a następnie nałożyć mieszankę 2 na połowy długości i końcówki „metodą ochronną».

MIESZANKA 2: 60g 6-77 /INFINITE + 60ml /OXYDANT 5 VOL.

03

ROZJAŚNIANIE I KOLORYZACJA STREFY 4

Natapirować odrosty i wykonać pionowo „balejaż malowany” przy użyciu mieszanki 1 „metodą ochronną».

MIESZANKA 1: 40g Proszku dekoloryzującego 8 tonów /BLOND + 7,5ml /XRESCUE + 60ml Kremu utrwalającego kolor /BLOND 30 VOL.

Po otrzymaniu odbarwionego tła kolorze JASNO ŻÓŁTYM, przepłukać włosy i zastosować szampon szamponu /pH ACIDE o kwaśnym odczynie pH, a następnie odpowiedni produkt pielęgnacyjny z serii BEAUTIST.

04

ODDZIELENIE STREF A & B

Strefa A: Oddzielić pierwsze 2-3 cm przedniej krawędzi.

Strefa B: Strefę B stanowić będzie reszta włosów.

05

PASTELIZACJA STREF A & B

Strefa A

1. Nałożyć mieszankę 4 na 5-10 pierwszych centymetrów odrostów.

2. Nałożyć mieszankę 5 na pozostałe długości i końcówki.

Strefa B

1. Nałożyć mieszankę 4 na pierwszy centymetr odrostów.

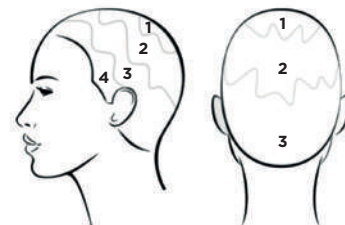
2. Nałożyć mieszankę 5 na pozostałe długości i końcówki.

MIESZANKA 3: 20g 6 /LACQUER + 40g 8-73 /LACQUER + 60ml /OXYDANT 5 VOL.

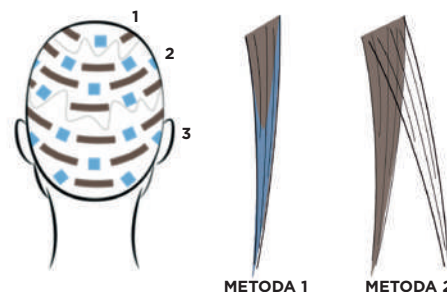
MIESZANKA 4: 30g 10-23 /LACQUER + 20g 8-73 /LACQUER + 60g Clear /LACQUER + 120ml /OXYDANT 5 VOL.

Temps de pause de 20 minutes à surveiller. Rincer et réaliser un shampoing /pH ACIDE, suivi d'un soin adapté de la gamme BEAUTIST.

ODDZIELANIE STREF 4, 3, 2 & 1



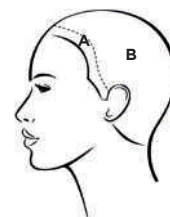
ROZJAŚNIENIE I KOLORYZACJA STREF 1, 2 & 3



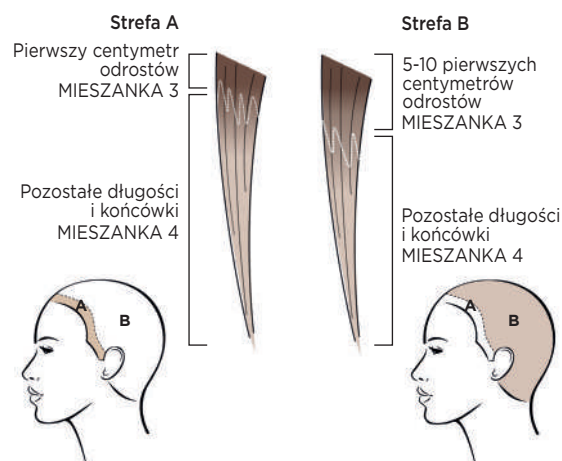
ROZJAŚNIANIE I KOLORYZACJA STREFY 4



ODDZIELENIE STREF A & B



PASTELIZACJA STREF A & B



#coconutblondhair



Copyright: © Nick NORMAN

« Coconut Blond ma być blondem **pełnym blasku**, inspirowanym pięknem **tropikalnych plaż** i łączącym w sobie **ciepło i świetlistość**. Zapewnia **letni, rozświetlony słońcem, wibrujący look** i jest łatwy w utrzymaniu. **Gry światła i kontrastów** pozwalają uzyskać efekt **naturalności i świeżości bez żadnego wysiłku**. »

F. PARRA Międzynarodowy dyrektor techniczny i artystyczny.



6,1 M

wyszukiwań w przeglądarce GOOGLE



3,9 M

wyświetlonych w serwisie TIKTOK

step by step



PRZÓD TECHNICZNY

Baza naturalna: **CIEMNY BLOND (6)**

Długości i końcówki: utlenianie **(7)**

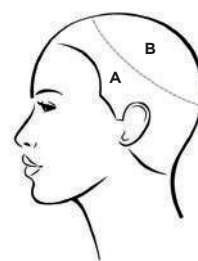
01

ODDZIELANIE STREF A & B

Wyznaczyć obwód, zaczynając od punktu równowagi, przechodząc przez górną część kości potylicznej i kończąc w miejscu rozpoczęcia.

Część dolna będzie stanowić strefę A, a część górna – strefę B.

ODDZIELANIE STREF A & B



02

ROZJAŚNIANIE STREF A & B

W każdej ze stref stosować naprzemiennie metodę 1 i 2.

METODA 1: Lekko natapirować odrosty i wykonać balejaż w kształcie „V”.

METODA 2: Natapirować odrosty i wykonać „balejaż malowany” na połowach długości i końcówkach.

UWAGA: pomiędzy pasmami pozostawić naturalnie oddzielone pasmo grubości 0,5-1 centymetra.

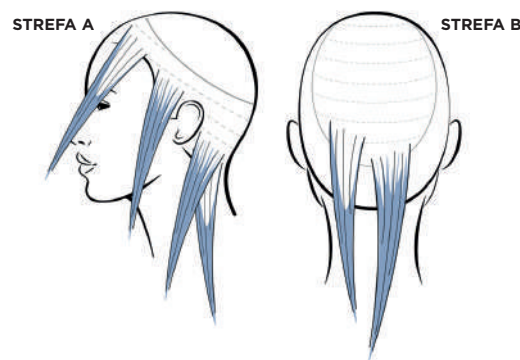
Strefa A: Zebrać wzdłuż przekątnej pasma włosów o grubości 2 cm. Na co drugim paśmie zmieniać metodę z 1 na 2, nakładając mieszankę 1 „metodą ochronną”.

Strefa B: Zebrać wzdłuż linii poziomej pasma włosów o grubości od 3 do 4 cm. Na co drugim paśmie zmieniać metodę z 1 na 2, nakładając mieszankę 1 „metodą ochronną”.

MIESZANKA 1: 40g Proszku dekoloryzującego 6 tonów bez amoniaku /BLOND + 7,5ml /XRESCUE + 60ml Kremu utrwalającego kolor /BLOND 30 VOL.

Po otrzymaniu odbarwionego tła w kolorze od JASNO ŻÓŁTEGO po BLADO ŻÓŁTY przepłukać włosy i zastosować szampon /pH ACIDE o kwaśnym odczynie pH, a następnie odpowiedni produkt pielęgnacyjny z serii GLOBAL LIFT.

ROZJAŚNIANIE STREF A & B



03

PASTELIZACJA

WŁOSY WILGOTNE ODROSTY

Nałożyć na pierwszy centymetr wszystkich odrostów mieszankę 2.

MIESZANKA 2: 25g 8-8 /LACQUER + 10g 10-23 /LACQUER + 35ml /OXYDANT 5 VOL.

LONGUEURS ET POINTES

Appliquer sur l'ensemble des demi-longueurs et pointes le mélange N°3.

MIESZANKA 3: 20g 10-8 /LACQUER + 20g 10-23 /LACQUER + 40g Clear /LACQUER + 80ml /OXYDANT 5 VOL.

Pilnować czasu oczekiwania 20 minut, spłukać i zastosować szampon o kwaśnym odczynie /pH ACIDE, a następnie odpowiedni produkt pielęgnacyjny z serii BEAUTIST.

#cayennecopperhair



Copyright: © Nick NORMAN

« Zainspirowałem się trendem **Cayenne Copper**, ponieważ jego **przyciągający wzrok** kolor łączy w sobie **odcienie ciepłe i pikantne**, co przywołuje na myśl kolor **pieprzu cayenne**. Zazwyczaj te bogate tony łączą w sobie **światliste i intensywne odcienie miedzi oraz czerwonej miedzi**, zapewniając **wibrujący, wielowymiarowy look**. »

F. PARRA Międzynarodowy dyrektor techniczny i artystyczny.



3,5 M

wyszukiwań w przeglądarce GOOGLE



15,2 M

wyświetlonych w serwisie TIKTOK

step by step



PRZÓD TECHNICZNY

Baza naturalna: **KASZTAN (4)**

Długości i końcówki: poddane dekoloryzacji

01

KOLORYZACJA ODROSTÓW

Zafarbować całość odrostów, nakładając nieregularnie mieszankę 1.

MIESZANKA 1: 20g 7-44 /INFINITE + 20g 6-4 /INFINITE + 5g Pomarańczowego /MIX TONE + ½g Magenta /MIX TONE + 40ml /OXYDANT 30 VOL.

02

ODDZIELANIE STREF A & B

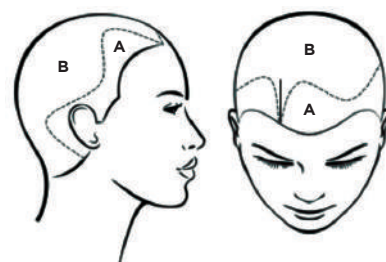
Wyznaczyć krzywą w formie fali z każdej strony głowy.

Zaczyna się ona w miejscu naturalnego przedziałka, przechodzi przez obszar ciemieniowy i kończy się w tylnej części uszu.

Odległość pomiędzy przednimi krawędziami a krzywymi powinna wynosić od 3 do 5 cm w zależności od gęstości włosów.

MIESZANKA 1: 20g 7-44 /INFINITE + 20g 6-4 /INFINITE + 5g Pomarańczowego /MIX TONE + ½g Magenta /MIX TONE + 40ml /OXYDANT 30 VOL.

ODDZIELANIE STREF A & B



03

KOLORYZACJA STREFY A

Zaczynając od dołu, pobierać pasma o grubości 1 do 2 cm.

1. Na połowy długości i końcówki pierwszego pasma nałożyć mieszankę 2 metodą ochronną.

MIESZANKA 2: 30g Miedzianego /MÈCHES + 10g Miodowego /MÈCHES + 60ml /OXYDANT 5 VOL.

2. Na połowy długości i końcówki drugiego pasma nałożyć mieszankę 3 metodą ochronną.

MIESZANKA 3: 50g 7-44 /INFINITE + 15g 8-4 /INFINITE + 10g Clear /INFINITE + 5g Pomarańczowego /MIX TONE + ½g Magenta /MIX TONE + 50ml /OXYDANT 5 VOL.

⇒ Zastosować tę metodę nakładania na całości strefy A.

KOLORYZACJA STREFY A



04

KOLORYZACJA STREFY B

Zafarbować połowy długości i końcówki strefy B za pomocą mieszanki 3.

MIESZANKA 3: 50g 7-44 /INFINITE + 15g 8-4 /INFINITE + 10g Clear /INFINITE + 5g Pomarańczowego /MIX TONE + ½g Magenta /MIX TONE + 50ml /OXYDANT 5 VOL.

Odczekać 30 minut (kontrolować). Przeplukać włosy i zastosować szampon /pH ACIDE o kwaśnym odczynie pH, a następnie odpowiedni produkt pielęgnacyjny z serii BEAUTIST.

KOLORYZACJA STREFY B

